

Haut-le-corps

Atelier « Corps et Marionnette »

à partir de 6 ans

*Comment la marionnette existe
à travers nos corps et nos ressentis
et que nous raconte-t-elle sur :*

LES ÉMOTIONS



Atelier à destination des enfants à partir de 6 ans :

Par le biais de cet atelier, nous travaillons avec les enfants **l'expression et la compréhension des émotions au travers de son propre corps** mais aussi par celui de la marionnette.

Que se passe-t-il dans mon corps lorsque je ressens une émotion?

Comment puis-je l'identifier et la partager ?

Comment la mettre en corps pour la transmettre à la marionnette?

Comment la marionnette prend vie au travers de mes émotions et de mes mouvements?

Pendant tout l'atelier, nous proposons **des temps de groupe** afin de favoriser l'écoute, la coopération et la bienveillance entre les enfants mais aussi **des temps individuels** permettant de trouver sa place dans le groupe et exprimer son individualité et sa propre créativité.

Des jeux inspirés des arts de la marionnette viennent compléter une approche préalable de certains **fondamentaux du développement psychomoteur de l'enfant**.

Au travers de **jeux et mises en situations corporelles**, nous expérimentons les **questions de rythme** (interne -respiration- et externe), **d'espace** (espace de jeu, de relation, espace créé par le regard...), **de temps** (temps de jeu, temps d'observation) et **d'image du corps global** (connaissance, conscience et investissement de son corps).



> Objectifs

- comprendre ses émotions et leur mise en jeu dans le corps
- échanger en groupe sur des questions liées aux émotions et au corps
- travailler sur le respect du corps, pour soi mais aussi pour le groupe
- investir d'autres ressentis corporels par le biais de techniques psychomotrices
- découvrir une technique de construction et de manipulation issue des arts de la marionnette (marionnette à taille humaine, manipulée « à vue »)

> Contenu

L'atelier est organisé selon une trame mais nous nous laissons la liberté de nous adapter, de prendre une direction différente au fur et à mesure des avancées avec les enfants, pour accompagner au mieux leur processus.

Chaque séance est découpée en plusieurs temps:

- > Une arrivée ritualisée avec un temps de préparation au travail
- > Des jeux corporels (déplacements dans l'espace, travail de chœur, d'écoute...)
- > La construction et/ou manipulation de la marionnette, et la création d'un personnage
- > Un moment de fin d'atelier également ritualisé pour prendre un temps de recentrage



Nous amenons petit à petit les enfants à jouer avec **l'expression de leur corps et leurs émotions**, afin de les utiliser pour **la création et le jeu de la marionnette**.

A la toute fin de l'atelier, les enfants repartiront avec leur marionnette costumée.

Ces ateliers ne sont pas destinés à produire une présentation publique, mais plus à développer un travail de groupe, d'écoute et de création sans l'obligation d'un résultat mis en forme.

Cependant, nous proposons une possibilité de restitution sous la forme d'une mise en scène de petites histoires marionnettiques – des formes courtes – à présenter dans un espace réservé ou à plusieurs endroits dans l'établissement.

> Modalités d'interventions

Les formules proposées sont adaptables en fonction de vos besoins (effectif, durée, fréquence...) . N'hésitez pas à nous contacter pour discuter ensemble des éventuelles contraintes d'établissement et ainsi vous proposer un atelier adapté à vos attentes.

Nous sommes ouvertes et demandeuses de co-construction ou de partenariat avec les équipes pédagogiques.

Un engagement de chaque enfant est souhaité pour l'ensemble des séances

> Semaine banalisée

- un groupe d'une dizaine d'enfants
- 3 à 5 séances de deux heures à deux heures et demie, à raison d'une par jour.

> Atelier hebdomadaire

- un groupe d'une dizaine d'enfants
- 6 à 8 séances (de vacances à vacances)
- Séance d'1 heure et demie à 2 heures, une fois par semaine.

> Devis : Un devis est disponible sur demande, n'hésitez pas à nous contacter directement.

> L'association Haut-le-Corps

Ces interventions sont proposées dans le cadre de l'association Haut-le-Corps, association loi 1901.

Cette association a pour objet l'accompagnement à la santé globale des individus dans une visée d'émancipation. Dans une démarche d'éducation populaire et d'action sociale, cette association s'applique à considérer et questionner la place du corps dans nos constructions individuelles et collectives.

Elle sollicite pour cela la mise en place d'activités (stages, ateliers, événements, formations...) utilisant diverses médiations (corporelles, plastiques, artistiques, sonores...).

Les actions peuvent être réalisées auprès de différents publics et établissements (scolaires et éducatifs, institutions médico-sociales, centres socio-culturels, hors institutions...)

Lieu-dit Le Pré Grand - 12200 MORLHON LE HAUT // n°SIRET: 85146899100019

haut-le-corps@laposte.net

> Intervenantes

Ysaline BOUËT // Médiatrice Culturelle // 06 81 31 98 99

Emeline MAS // Éducatrice spécialisée // 06 46 30 31 53